

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
HUYỆN PHÚ LỘC

-----  
ĐỀ CHÍNH THỨC

ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ  
NĂM HỌC 2017-2018

Môn: Ngữ văn - Lớp: 7

Thời gian làm bài: 90 phút (không kể thời gian giao đề)

-----

- Câu 1: (2,5 điểm) 1.1. Ghi lại khổ cuối bài thơ “Tiếng gà trưa” của Xuân Quỳnh .  
1.2. Xác định thể thơ của bài thơ “Tiếng gà trưa”.  
1.3. Từ bài thơ trên, em hãy viết một đoạn văn (5-7 câu) nêu cảm nhận của mình về ý nghĩa của tình bà cháu trong cuộc đời của mỗi người.

- Câu 2: (2,5 điểm) 2.1. Thế nào là từ trái nghĩa?  
2.2. Xác định cặp từ trái nghĩa trong bài ca dao sau:

“Nước non lận đận một mình  
Thân cò lên thác xuống ghềnh bấy nay  
Ai làm cho bể kia đầy  
Cho ao kia cạn, cho gầy cò con?”

- 2.3. Nêu tác dụng của các cặp từ trái nghĩa được dùng trong bài ca dao trên.

- Câu 3: (5,0 điểm) 3.1. Nêu những cách lập ý thường gặp của bài văn biểu cảm.  
3.2. Hãy viết bài văn phát biểu cảm nghĩ về một người thân của em.

----- Hết -----

(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
HUYỆN PHÚ LỘC

-----  
ĐỀ CHÍNH THỨC

ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I  
NĂM HỌC 2017-2018

Môn: Ngữ văn - Lớp: 7

Thời gian làm bài: 90 phút (không kể thời gian giao đề)

-----

- Câu 1: (2,5 điểm) 1.1. Ghi lại khổ cuối bài thơ “Tiếng gà trưa” của Xuân Quỳnh .  
1.2. Xác định thể thơ của bài thơ “Tiếng gà trưa”.  
1.3. Từ bài thơ trên, em hãy viết một đoạn văn (5-7 câu) nêu cảm nhận của mình về ý nghĩa của tình bà cháu trong cuộc đời của mỗi người.

- Câu 2: (2,5 điểm) 2.1. Thế nào là từ trái nghĩa?  
2.2. Xác định cặp từ trái nghĩa trong bài ca dao sau:

“Nước non lận đận một mình  
Thân cò lên thác xuống ghềnh bấy nay  
Ai làm cho bể kia đầy  
Cho ao kia cạn, cho gầy cò con?”

- 2.3. Nêu tác dụng của các cặp từ trái nghĩa được dùng trong bài ca dao trên.

- Câu 3: (5,0 điểm) 3.1. Nêu những cách lập ý thường gặp của bài văn biểu cảm.  
3.2. Hãy viết bài văn phát biểu cảm nghĩ về một người thân của em.

----- Hết -----

(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)

HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM

Câu	Ý	Nội dung	Điểm
1		1.1 Ghi lại khổ cuối bài thơ “Tiếng gà trưa” của Xuân Quỳnh . 1.2 Xác định thể thơ của bài thơ “Tiếng gà trưa”. 1.3 Từ bài thơ trên, em hãy viết một đoạn văn (5-7 câu) nêu cảm nhận của em về ý nghĩa của tình bà cháu trong cuộc đời của mỗi người.	2,5
	1.1	Ghi đúng khổ thơ cuối của bài thơ “Tiếng gà trưa”: Cháu chiến đấu hôm nay Vì lòng yêu Tổ quốc Vì xóm làng thân thuộc Bà ơi, cũng vì bà Vì tiếng gà cục tác Ổ trứng hồng tuổi thơ. Thể thơ năm chữ	1,0
	1.2	a. Hình thức: - Đảm bảo thể thức của một đoạn văn - Đảm bảo số lượng câu văn (5-7 câu)	0,5
	1.3	b.Nội dung: Học sinh nêu được ý nghĩa của tình bà cháu trong cuộc đời mỗi con người theo một số gợi ý sau: u là một thứ tình cảm thiêng liêng, gần gũi, thân thuộc... u là điểm tựa tinh thần giúp con người trưởng thành...	1.0
2		2.1 Thế nào là từ trái nghĩa? 2.2 Xác định cặp từ trái nghĩa trong bài ca dao sau: “ Nước non lận đận một mình Thân cò lên thác xuống ghềnh bấy nay Ai làm cho bể kia đầy Cho ao kia cạn, cho gầy cò con.” 2.3 Nêu tác dụng của các cặp từ trái nghĩa được dùng trong bài ca dao trên.	2.5
	2.1	Từ trái nghĩa là những từ có nghĩa trái ngược nhau.	0,5
	2.2	Cặp từ trái nghĩa: + lên – xuống; + đầy – cạn	0,5
	2.3	Tác dụng: làm nổi bật được cuộc sống khổ cực của người nông dân trong xã hội phong kiến	1,0
3		3.1 Nêu những cách lập ý thường gặp của bài văn biểu cảm. 3.2 Hãy viết bài văn phát biểu cảm nghĩ về một người thân của em.	1.0 4.0
	3.1	- Liên hệ hiện tại với tương lai	0,25

3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hồi tưởng quá khứ và suy nghĩ hiện tại</li> <li>- Tưởng tượng tình huống, hứa hẹn, mong ước</li> <li>- Quan sát, suy ngẫm</li> </ul>	0,25
	<p><b>1. Yêu cầu:</b></p> <p><b>a. Về hình thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bài viết có bố cục ba phần rõ ràng.</li> <li>- Viết đúng thể loại văn biểu cảm .</li> <li>- Lời văn giàu cảm xúc, diễn đạt trong sáng, mạch lạc, không mắc lỗi diễn đạt, lỗi chính tả.</li> </ul> <p><b>b. Về nội dung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cảm nghĩ về hình dáng, tính cách, cử chỉ, lời nói, việc làm... của người thân.</li> <li>- Từ kỉ niệm về người thân, trình bày cảm xúc.</li> <li>- Những việc làm của em để thể hiện tình cảm đối với người thân</li> </ul> <p><b>2. Biểu điểm:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Điểm 4: Bài viết giàu cảm xúc, mạch biểu cảm sâu sắc, bố cục chặt chẽ, không sai lỗi chính tả, giải quyết tốt yêu cầu đề ra .</li> <li>- Điểm 3: Bài viết đúng bố cục, có cảm xúc nhưng văn chưa trôi chảy, còn mắc 3-4 lỗi chính tả.</li> <li>- Điểm 2: Bài viết bố cục chưa rõ ràng, diễn đạt còn yếu, sai chính tả nhiều; giải quyết được 50 % yêu cầu đề ra.</li> <li>- Điểm 1: Bài viết sơ sài, lạc đề.</li> </ul>	4,0

**\* Lưu ý :**

- Trên đây là dàn ý tham khảo. Giáo viên cho điểm trên cơ sở kết hợp các yêu cầu kỹ năng và kiến thức.
- Có thể tùy vào từng cảm nhận của học sinh, nhiều học sinh có ý hay và sáng tạo giáo viên cần xem xét và cho điểm phù hợp.

----- Hết -----